教师的课堂教学评价

 1. 授课老师思路清晰语言流畅安排合理效果良好。给我的感受是备课充分讲解精辟重点突出善于调动学生积极性。处理好智能培养与情感[教育](http://www.3lian.com/zl/y2/)的关系，着眼于全面素质的落实。提高课堂[教学](http://www.3lian.com/zl/y2/202/)效率的出路，在某种意义上来说，就在于真正发挥学生的主观能动性。因为学生在课堂上除了接受[知识](http://www.3lian.com/zl/y2/)，还带着自身的情感。动机需要等一并投入了课堂，他们是一个个活生生的个体。在课堂上，他们除了与教师交往以外，还有与同伴之间的相互交往。因此，学生课堂[学习](http://www.3lian.com/zl/y2/203/)远不只是学习知识，还有提高自己的能力学习审美情操培养个性等。课堂活动开展的很有实际性，并且活动很有效果很成功，该老师先是让学生闭上眼然后老师来描述，然后学生再通过回忆老师说的话来话两条直线，这样的教学很有创意，学生的思维会很广，在这样的学习中学生不仅学的快乐同时也学到了知识。要是授课老师的表情更丰富一点就更完美了。

　　2. 教学过程思路清晰，始终围绕教学目标。把握重点，突出难点。教师能够引导学生开展观察操作比较猜想推理交流等多种形式的活动，使学生有效地经历数学知识的形成过程教师能根据具体的教学内容，引导学生动手实践自主探索合作交流等。体现培养学生学数学思维方式，培养思维能力反思能力和动手操作能力。能够从学生实际出发，充分相信学生自己会学。关注学生已有的知识经验，学生在课堂上能够主动参与积极交往和谐互动。教态亲切仪表端庄举止自然。教学民主，师生关系平等和谐，尊重学生，对学生有耐心。教师的应变和调控课堂能力强，教学效果：达到预定的教学目标，教学效果好。学生思维活跃，信息交流畅通;学生会学，课堂气氛好。使学生在获得必要的基础知识与基本技能的同时，促进学生情感态度和价值观的和谐发展，培养学生的实践能力与创新意识。

　　3. 老师的课教学思路清晰，重点突出，充分发挥学生的自主性。通过引导学生提炼信息提出问题解决问题，使学生再次感受了数学与现实[生活](http://www.3lian.com/zl/y11/)的密切联系，经历了运用乘法口诀求商的计算方法的形成过程，培养了学生对知识的迁移能力。通过讨论交流，引导学生概括计算方法，培养了学生的归纳概括的能力。对于书上提出的三个除法问题的信息，这节课不是由教师直接提出罗列出来，而是由学生自己根据信息提出来的，问题来自于学生，培养学生自主探究式学习。

　　4. “请坐，请读，请……”，“请”字拉近了师生的互敬情谊，道出了教师关爱学生之心声，再现了和谐的课堂，忠诚党的教育事业，热爱学生是教师本能的素质。

　　5. 老师的课注重培养学生的自主学习意识，讨论式，参与式运用自如，挥洒入流。备课充分讲解精辟重点突出善于调动学生积极性。思路清晰语言流畅安排合理效果良好。

　　6. 老师的课有一定改进，但仍需努力，要加强教师基本功训练，虚心学习，不断提高，力争成为学校骨干教师。知识点的讲解巩固如能使用多媒体设备来辅助教学效益会更高。

　　7. 本节课学习内容是与学生生活学习紧密结合息息相关的课题，教师授课中有针对性地探讨了学生面临的问题及相应对策，教学中能密切结合校园内及学生身边熟悉的事件开展教学，深入浅出，启发学生进行思考，开展讨论。教师语言表述清晰精要幽默。建议教师要对学生的分析提炼总结问题的能力加强培养，提高要求。

　　8. 本节语法课内容紧扣知识要点，所选内容突出了重点难点，加深了学生的体会，便于学生理解。教师语法授课中讲解能注意引导启发。在课堂中学生朗读能力培养还略显欠缺，各环节紧凑性还可加强，老师对学生纪律要提高要求。

　　9. 教师教态自然，语调亲切，并不断鼓励学生，充分发挥学生的主体作用。使学生在和谐融洽的课堂氛围中学习，推进了知识的掌握和智力的发展，达到了良好的教学效果。教师准确的把握了设疑的方向，调动了学生学习的兴趣，使学生进入积极的的思维状态。

　　10. 教师语言表述能力好，课堂讲解层次清晰，注重启发拓展，教师的基本功扎实，讲解中注重知识的记忆整理，结合习题在授课中及时巩固，并做到精批精讲，板书相当清晰规范。但做为复习课，对学生能力要求可再提高一些，课堂上可适当给予学生互动的空间。

　　11. 老师的教学组织能力有了很大进步，知识点讲解清晰，所选练习讲解较精当，教学中各环节能有效衍接，课堂容量较足。但根据初一学生状况，课堂教学中学生口语练习还可增加，

　　12. 教师能让学生在理解中背诵，逐步掌握本文的重点难点，但气氛少活泼。教师注意引导学生积累一些文言虚词和固定用法，能一定程度上自译成文。做到讲练结合，联系疏通新旧知识，分析精当。

　　13. 老师的《分式的通分》，通过类比学习是数学教学的一种重要方法，老师恰当地采用了这一点，值!教师示范---学生板演---巩固练习的过程清晰且训练较具体，巩固及时。但教学过程中，教师不注意细节，另外也多了一点严肃，少了一点轻松。

　　14. 通过课前学生的讲述新闻，不但能培养学生的能力，还能培养所有学生参与分类，评价，鉴别能力。对重点词句作了必要分析，为学生语文素质打下了坚实基矗学生参与面广，但似乎缺少点激-情。

　　15. 老师在课堂上能把握学生的认知规律，通过复习旧知导入新知，注意解题的示范作用，课堂容量足，条理清晰。但课堂少活泼，很多可由学生解决的由教师替代了，拖堂也较长。

　　16. 学生对知识的掌握较好，从中可看出热爱上了这门功课，大多同学能围绕教师的提问动脑思考。授课形式多样，通过讲授讨论朗读等方式，达到了示范课的目的。 教师能在组织旧知识的基础上讲新课，且从旧知到新知的过渡自然，学生积极性也高。教师能很有耐心地进行个别指导，很有亲和力。但示范效果不好，其实在这里分组学习会更好。

　　17. 课前准备充分，充分利用了多媒体教学，为学生创造了良好的语言学习情境，激发了学生的学习热情，调动了学生的学习积极性。

　　18. 教学重难点突出，板书清晰有条理。教学步骤设计合理，由浅入深，循序渐进。教师基本功扎实，知识讲解准确，教学设计合理，始终以学生为主体，自主学习，小组交流讨论，上台交流展示等形式，师生配合默契，取得了较好的学习效果。

　　19. 教师组织课堂教学效果好，语言清晰，能注重学法指导，培养学生的创新能力，问题设计富有启发性。教学环节设计安排清晰明了，过渡自然。

　　20. 课前准备充分，充分利用了多媒体教学，为学生创造了良好的语言学习情境，激发了学生的学习热情，调动了学生的学习积极性。

　　21. 教学重难点突出，板书清晰有条理。教学步骤设计合理，由浅入深，循序渐进。

　　22. 教师基本功扎实，知识讲解准确，教学设计合理，始终以学生为主体，自主学习，小组交流讨论，上台交流展示等形式，师生配合默契，取得了较好的学习效果。

　　23. 教师教态自然，语调亲切，并不断鼓励学生，充分发挥学生的主体作用。使学生在和谐融洽的课堂氛围中学习，推进了知识的掌握和智力的发展，达到了良好的教学效果。

　　24. 教师准确的把握了设疑的方向，调动了学生学习的兴趣，使学生进入积极的的思维状态。

　　25. 教师组织课堂教学效果好，语言清晰，能注重学法指导，培养学生的创新能力，问题设计富有启发性。

　　26. 教学环节设计安排清晰明了，过渡自然。

　　27. 老师以渊博的知识，青春的激昂，璀璨的语言，悦耳的语音，扮演者精典式的演讲，令人心悦诚服，耳目一新，有身临其境之感，真是众妙毕绝啊。本节课引经据典，恰如其分，启发深思，事半功倍，旁敲侧击，循循善诱。无粉饰之患，无喧宾夺主之影。 老师注重读，读是语文教学的根，抓住了读，就抓住了整个语;书读百遍，其义自见，这是睿智的选择。

　　28. 本堂课知识点明确，条理清晰，板书大方，教师注意归纳总结，能联系书本以外的知识，扩大学生听闻。教学语言形象丰富生动，浅入深出，但与学生互动交流稍显欠缺。 该课语言幽默风趣，生动形象，着力于学生积极性的调动，引导学生动手动口，注意矫正反馈，注重双基训练。

　　29. 教师语言语调抑扬顿挫，普通话过硬，板书优美，基本功扎实，能循循善诱，逐步引导学生思考问题及分析事件与人物，解决讨论要点有成效。并注重学生的诵读能力口头表达能力的培养，学生的学习习惯较好。

　　30. 该专题内容丰富多彩，一定程度上积淀了学生的文学素养，学生参与多，课件精美，涉及知识范围广，开阔学生眼界，点面结合加练笔，让学生对鸟的认识逐步深入，效果较好。

　　31. 语言富有情趣，给人的感觉很亲切教态恩好，同时在课堂中让学生了解到数学与生活息息相关，使学生对数学产生了求知欲，对数学的知识也产生了兴趣，从而这样的课堂效果会很好，该老师的提问也很到位，在同学产生疑问的时候也引导的很到位，课件做的也非常好，很吸引小朋友的眼球，那么这样的教学就会避免小朋友做与课堂其它的事情，而是去仔细的观察课件，思考问题，唯有一点点不足的地方就是课件有点小小的问题。

　　32. 教学有个性，有自己的特点与风格。在教学设计上有新的突破，课堂给人耳目一新的感觉。