《猴王出世》教学片段观后感

《猴王出世》是一篇经典名著中的经典片段，这篇课文节选自我国古典神话小说《西游记》第一回。《猴王出世》课文主要写了花果山上的一块仙石，孕育了一只石猴，这石猴与群猴玩耍时，敢于第一个跳进水帘洞，被群猴拜为猴王。根据选编的课文特点和小学生的认知实际，本课的教学重点要指导学生感受故事情节曲折生动，人物形象的栩栩如生，以及语言文字的规律，从而达到感受古典名著的魅力，激发阅读名著的兴趣。观看名师对此课的教学实录视频后，对名师在引领学生品味语言、感悟经典的教学机智方面佩服的五体投地。

此课堂实录视频给我的最大印象是老师引导学生在多种形式的朗读中聚焦句子，体会语言文字的特点，从而体会猴子的机灵、活泼、可爱，学生在读的过程中仿佛置身其中，成为了猴子，真切感受到了猴子的特点。

首先，课堂中，老师先让学生齐读猴子在山中活泼跳跃的场面，然后引导学生说出自己读后的感受：你仿佛看到了一只怎样的猴？学生的思维一下子被打开，在争先恐后的回答中，学生的思维与想像力得到了激发，在头脑中初步形成石猴的印象：自由自在、活蹦乱跳、无忧无虑。

其次，这位老师抓住“食草木、饮涧泉，才山花，觅树果;与狼虫为伴，虎豹为群，獐鹿为友，猕猿为亲;夜宿石崖之下，朝游峰洞之中。”让学生反复朗读，理解意思，发现其运用排比、对偶的修辞手法，还让学生明白了三个字与四个字、六个字等句子的结构特点及作者的写作方法，学生在灵活多样的朗读中感受中国语言文字的魅力，激起阅读的兴趣，提高赏析、审美的能力。

片段教学中，这位老师通过课堂教学，做到了：

感悟语言的“精炼”。 如学习“猴王出世”。指名读第一自然段，画一画自己喜欢的句子，想想为什么喜欢。出示句子“那猴在山中，却会行走跳跃，食草木，饮涧泉，采山花，觅树果；与狼虫为伴，虎豹为群，獐鹿为友，猕猿为亲；夜宿石崖之下，朝游峰洞之中。”指名读并感悟，你仿佛看到了石猴在干什么？读出石猴的快乐和自由。引导学生从三方面观察发现这句话的语言特点：（1）关注语言形式——对联；排比；精炼。（2）关注语言内容——饮食、交友、起居。(3)关注语言节奏——三个字（动宾结构），短促有力。让生细细品读这句话中的语言规律，读出活力，然后把读到了一只怎样的石猴？写在句子旁边，做上批注。这样，作者写的一只欢快跳跃的猴子，用的语言也非常短促、跳跃、有节奏，给人留下印象深。像这样内容与语言高度统一，这就是经典的所在。让学生再次走进文本，感受语言的魅力。

（二）、感受语言的魅力。通过跳读文本，找出自己喜欢的句子，品悟语言。如读“他瞑目蹲身，将身一纵，径跳入瀑布泉中，忽睁睛抬头观看，那里边却无水无波，明明朗朗的一架桥梁。”让生感悟石猴跳是怎样跳进水帘洞的？体会石猴进洞动作的轻巧。进而朗读加以体会。如读“那些猴有胆大的，都跳进去了；胆小的，一个个伸头缩颈，抓耳挠腮，大声叫喊，缠一会儿，也都进去了。”让生读句子，圈出动词。结合表演理解“伸头缩颈、抓耳挠腮”。然后朗读，体会猴子的“胆小”

总之，这次学习让我感触颇深，受益匪浅。在今后的教学中，我也定会引领孩子们品味语言，感受祖国语言文字的魅力，同时还要锻炼学生的观察能力、独立思考的能力，让一些经典的东西扎根在孩子们心中。