一、在学习中反思。

　　当我听了几位专家的讲座，真是受益匪浅。激起我心中的许多感想，明确课程改革目标，树立课程改革的新理念，有了新的正确的教育观，要善待学生，尊重生命。学到了自信，学到了方法。作为一名教师，我认为这种观念的构成是很重要的。有了这个观念的引导，在今后课程改革中尽管可能会碰到各种各样的问题、挫折，坚信我会去探索、解决！

　　作为一名教师，不能只是课堂技术的机械执行者，而务必是课堂实践的自觉反思者。必须要在课堂教学中保证“教师主导”“学生主体”的地位，深深地感到教法要结合实际，就地取材，灵活机动，要因人而异、因生而异，生源不一样，各有千秋，要针对学生，因材施教。教学有法，教无定法，贵在得法；构成自我的教法，构成自我的特色，构成自我的风格，教出自我的风采。教师务必要有开发课程和整合课程资料的潜力。只有这样才能用好教材、活用教材。还就应不断的学习，不断的增加、更新自我的知识，在教学中预设与生成的矛盾，这样才能将教材中有限的知识拓展到无限的生活当中去。

　　二、在反思中进步、成长[由www.duanmeiwen.com整理]

　　透过学习，让我清醒地认识到，专家与名师，之所以能成为专家与名师，他们那广博的知识积累和深厚的文化底蕴。能够“恰当把握教学生成”，是与他们辛勤的付出、不断地积累总结分不开的，作为一名参加培训的教师，就要在教学中学会反思，在反思中总结，真正提高教学潜力，做一个智慧型的老师。

　　1、促进自我向专业化的发展

　　社会在发展，科技在进步，也就要求教育的不断更新，需要可持续性的发展。能否对学生实施高素质的教育，促进学生

　　主动、活泼、生动地发展关键在于教师的素质。只有透过在教育中不断学习，在学生实际状况的基础上对教学有所创新，才能逐渐提高教学水平。教育将更进一步注重对学生创新和实践潜力的培养，进一步理解以人为本的理念；听了专家的报告，使我明白每个学生都能够学习，并且能够学好，成为优秀的学生和未来社会的成员。因此，教师就应着力于将经验资料转化为学生容易理解和理解的资料与形式。专家的讲座，让我认识到教师应由经验型向专业型转化，传统型的教师已不适合新形势的需要。因此我们要不断提高自身素质，不断地用知识来充实自我，并逐步向专业化教师转化。

　　2、努力转变好主角

　　新课程倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生收集和处理信息的潜力、获取新知识的潜力、分析和解决问题的潜力以及交流与合作潜力。它还注重在学习过程中培养学习和做人的品性。要使学生的学习从以要我学，到我要学的这种巨大变化，在孩子们身上凸显出来，兴趣是最好的老师。老师的引导和鼓励让他们在学习中获得快乐。把价值引导和孩子的自由发展结合起来，体现了价值引导，同时又注重学生快乐的学习，不强迫学生去被动的理解，而是满足学生的需求。学生不但主动快乐的学习了知识，努力创造一个想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到用心的应答的环境，学生在交往中，在生活中交流和表达，不仅仅语言得到发展，其他各方面的潜力也得到发展。为此，教师务必转变自我的主角地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的可让氛围。在这种简单的氛围里真正地引导学生们用心、主动地学习，鼓励学生大胆去学，真正让学生成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。只有这样，才能培养出新时期“发现型、发明型、创造型、创新型”的学生。

　　3、教师要做好“言传”和“身教”的表率作用

　　(1)用心去热爱自我学生。

　　教师就应是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自我的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。因此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。教师要心胸宽广，能够听取各种不一样意见，要严于律己，宽以待人，要多一些理解之心、关怀之心、友爱之心，这样给学生良好的示范作用。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点；冰心曾说过：“爱是教育的基础，是老师教育的源泉，有爱便有一切。”要想成为一名优秀的人民教师，我们首先要爱学生。因为，我们每一天应对的是一个个有着鲜活生活，一个个正在茁壮成长的学生，我们要把他当作一个能动的人，给他们一个自由的空间，尊重平等地对待他们、关心他们，和他们成为无话不说的好朋友；从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，让学生感到温暖，增强自信，这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃，更会使教学效果收到事半功倍的作用。

　　(2)用自我的言行去感染学生

　　教师要以自身的行为去影响学生，真正成为学生的表率，使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都务必认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负职责。此外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既能够向学生谈自我从人生中取得的宝贵经验，也能够向学生坦诚地公开自我的生活教训，使学生真正感受到你不仅仅是良师还是益友。

　　上课是一门艺术，除了有必须的知识结构外，还要有一些技巧和方法。教师上好一堂课，最主要就是有自我的特色，有自我的灵魂，不一样的方法能够学习、借鉴。国培活动是短暂的，但无论是从思想上，还是专业上，对我而言，都是一个很大的提高。专家结合自身的成长给我们做的一场场精彩讲座，为每一位潜心求学者带给了丰盛的教学营养大餐，为我们教师的健康成长又一次指明了方向。愿我们的教师像大海那样敞开胸怀容纳百川，像太阳那样，不断地进行新的核聚变，积蓄新能量，做一支永远燃烧不尽的蜡烛，去照亮人类，照亮未来。为了我们的教育，为了我们的学生，也为了我们自我，时时处处都要注重自我的师德修养和人格塑造，并加强自我的理论素养和专业技能的学习和提高，一切从实际出发，切实担负起教师应尽的职责和义务。

　　培训总是有限的，但开启的心智给了我广阔的天地与无穷的动力。培训是暂时的，但进取是终生的。今后，我会更用心主动地向优秀教师学习，亲身实践，把自我的收获运用到自我的教育教学工作中，使自我的教育教学工作得到更全面的发展。