# 《万年牢》[教案](http://www.520xy8.com/)设计

【[教学](http://www.520xy8.com/jiaoshi/List/List_14655.shtml)目标】

1．认识8个生字。

2．了解故事内容，体会做人要讲究认真，讲究实在的道理。

3．学习作者叙述清楚、有条理的表达方式。

4．学习独立阅读[课文](http://www.520xy8.com/)，培养自学能力。

【重难点】

重点：想想课文围绕父亲做的糖葫芦讲了那几件事？从哪些地方可以看出父亲做

事认真、实在。

难点：体会三处“万年牢”的内在关系，学会为人和做事的道理。

【教学过程】

一、导入新课

上一节课我们认识了一位父亲，从中懂得了一个道理： “一个人只要活得诚实， 有信用，就等于有了一大笔财富。 ”这节课我们要走进另一位父亲，让我们一起读读他的故事吧！齐读课题“6、万年牢”

二、预习检测

1、[词语](http://www.520xy8.com/Article/List/List_4245.shtml)检测

（1）去把儿 闷好 削竹签挑选

（2）蘸糖 甩糖风 掺假赚钱

（3）走街串巷 掉皮损伤 耽误 晾晒

（带拼音读）、 （指名读，跟读）、（去掉拼音男女赛读）

2、这是课文插图。请同学们认真观察图画，结合你的预习，说说你知道了些什么？还想知道什么呢？

三、围绕提示，自学课文

学习之前，我们要先理出自学提示。请同学们阅读课文前绿色部分的提示以及课 文中的问题泡泡，动笔归纳出我们的学习任务。

1、课文围绕父亲做糖葫芦讲了几件事情？

2、课文题目“万年牢”在文中出现了 3 次，画出相应的语句，想想 3 次之间有 什么联系，请同学们自由地朗读课文，边读边思考这两个学习任务，画出相应的[句子](http://www.520xy8.com/Article/List/List_4242.shtml)。

四、抓住重点，深入探究

1.现在我们一块儿围绕自学提示，来交流交流收获吧。课文围绕父亲做糖葫芦讲了几件事情？

（ 父亲在家做糖葫芦认真细致，在别人的店里他依然那样实在。）

2.“万年牢”这个题目在文中出现了三次。把你勾画出的相应的句子读给大家听 。

①父亲说： “我的糖葫芦糖蘸得均匀，越薄越见功夫，吃一口让人叫好，蘸出的糖葫芦不怕冷不怕热不怕潮，这叫万年牢。 ”

②“公平买卖走正道，顾客点头说声好，回头再来这是宝，做生意讲实在是万年牢。 ”

③“父亲教导我做万年牢，就是要做可靠的人，实实在在的人。 ”

（1）我们先来看第一个万年牢。

齐声朗读出这个句子，边读边想：这句话中的 万年牢指的是什么？（糖葫芦）

万年牢的糖葫芦是怎样的糖葫芦？（不怕冷、不怕热、不怕潮的糖葫芦。）

这样的糖葫芦，是怎样做出来的呢？引导[学生](http://www.520xy8.com/%E5%B0%8F%E5%AD%A6%E7%94%9F%E9%A2%91%E9%81%93/)读 2、3、4 小节 “父亲的糖葫芦做得好， 用的都是最好的材料。 早晨起来， 父亲去市上买来红果、 海棠、山药、红小豆等，先把这些东西洗干净。红果、海棠去了把儿和尾，有一点儿掉皮损伤的都要挑出来，选出上好的在阳光下晾晒。青丝、玫瑰也是要上等 的。蘸糖葫芦必须用冰糖，绵白糖不行，蘸出来不亮。煮糖用铜锅，铁锅煮出的 糖发黑。 ”

你从哪几个词语中特别感受到父亲做糖葫芦选料很讲究呢？(去了把儿和尾、 一点 儿、都要、上好、上等、必须 )齐读这一段，注意重点词语的朗读。

你还从哪些地方读出来了，这万年牢的糖葫芦做出来不容易？ (父亲做糖葫芦不但选料讲究，制作的过程也很讲究。)

那我们来看一看，整个过程都做些什么。老师把它概括为六个步骤。[课件](http://www.520xy8.com/)：1、闷 2、洗 擦 3、准 备 4、煮 5、蘸 6、甩

师： 是啊， 正是因为父亲的认真实在， 所以做出的糖葫芦可以称得上是 “万年牢。 ” 板书：做糖葫芦

（2）第二个带有“万年牢”的句子。

来，齐声读一读，边读边想：这个句子里的万年牢指什么？

师：父亲是这样说的，他是怎样做的呢？阅读第六自然段，画出你认为最能体现父亲做生意“万年牢”的词语来。(“不满意、看不下去、还像过去那样、不听、  嫌、辞去了工作、仍然” )

文中没有写父亲提篮叫卖生意如何，你认为呢？为什么？

师：是啊，他的生意一定――（示意学生回答）生（齐） ：万年牢！

板书：做生意

（3）师：他不仅是一位好生意人，还是一位好父亲。我们一块来看看他是怎样 [教育](http://www.520xy8.com/)自己的孩子新凤霞的，也就是文中第三个含有“万年牢”的句子。

（屏显： “父亲教导我做万年牢，就是要做可靠的人，实实在在的人。） ”

默读这句话，想一想，这里的万年牢指什么？

板书：做人

（4） （屏显三个句子）现在让我们再次回顾这三个万年牢，一边读，一边想想它们之间有什么联系。你觉得三个万年牢中哪个是排第一位的？为什么？

五、随文延伸，认识作者

有了万年牢的人品，才能把事情做好。父亲是这样教育新凤霞的，新凤霞做得怎样呢？大屏出示资料

新凤霞是我国评剧表演艺术家，她七岁学京剧，十三岁学评剧，十五、六岁任主演，被认为是新中国成立后最有成就的艺术大师之一。 “文革”期间她被折磨致残，以至无法再登上心仪的舞台，但是她没有气馁以后转行创作，从文盲起步，竟留下400 万字的文学作品。

师：这些资料，你想到了什么？

六、思考拓展，升华主题

1同学们，你们认为，现代社会，还需要万年牢吗？ 是的，无论在哪个时代，万年牢的人品都不能丢。让我们都来做“万年牢” ！让 我们以这样的[名言](http://www.520xy8.com/Article/List/List_93.shtml)来激励自己吧！

（屏显句子） 生（齐读句子） ：

对人诚恳是不会失败的。――毛泽东

君子坦荡荡，小人长戚戚。――孔子

2 同学们，古今中外关于诚信的故事也很多，选学课文《小珊迪》讲述了珊迪诚实守信的故事，课后请认真阅读，相信你一定会被珊迪感动。

课后反思：

作为排在本单元最后的略读课文，我注重发挥其承上启下的作用。开课时自然地把学生带到本单元的学习主题中；结束时，又引导学生对整组课文进行简单回顾。本文与《中彩那天》的父亲有异曲同工之妙，但是又存在着些许不同，引导学生思考问题，找到二者的不同,学生带着问题思考，抓主要词语，从《中彩那天》父亲的 “擦” 字，体味到父亲的内心的挣扎痛苦；而《万年牢》抓住三次“万年牢”的不同，层层递进，最后升级到人的本性。

# 《万年牢》[教学](http://www.520xy8.com/)案例

 **陈 霞**

 **临河区第一小学**