**小班幼儿绘画技巧教学反思**

**王丹**

小班幼儿由于年龄小，刚从家庭走向新环境，对绘画几乎是一无所知，发展水平只是一个“涂鸦期”。比如，我在开展的“彩色的气球”(绘画)活动时，让幼儿为一只气球涂色，开始时大家兴趣都很高，但是由于他们不清楚如何涂色，虽然老师示范过，但他们不懂得如何运用色彩，有的用各种颜色在气球上东一根、西一根画，有的索性画在气球外面……针对这种状况，我认为老师千万不能急于求成，不必强调幼儿画的好不好、像不像。这样会让他们失去绘画的兴趣和热情。我们就应去引导、呵护和培养他们。比如给气球涂色时，小朋友常常把颜色涂到轮廓外面去，这时候老师就应引导孩子尽量注意不要涂到气球的外面去，因为不留意涂到外面去了，气球就会“嘭”的一声爆掉了。这样说小朋友都开心的笑了。在涂色的时候都格外的留意了。所以我觉得老师在培养幼儿绘画时，首先要从兴趣出发，调动他们的用心性，然后再教育指导他们该怎样画才会更好看。

幼儿的绘画潜能是多样的，思维空间是广阔的，所以老师在和幼儿一齐观赏自己的作品、讲评自己的作品时，就应注意多用正面的、鼓励的语言，对他们的作品给予肯定和认可。即使画的有多不好，也要先表扬再推荐。

其实每个幼儿都是一名十分出色的画家，老师就应尊重每个幼儿，激发他们表现美和创造美的情趣!让他们体验到成功的喜悦。“世界有多大，幼儿想象的翅膀就有多大;世界有多宽，幼儿创造的天地就有多宽”。如果我们只是一味地责怪批评幼儿的不对、不足之处，只会使他们失去绘画的兴趣，磨灭他们的用心性，抑制他们的情感，这样做孩子的身心就得不到和谐健康的发展。

“为了一切孩子，一切为了孩子，为了孩子一切”，作为一名幼教工作者，我们要有一种健康向上、不断进取的精神，用自己的一言一行，用自己的心境去引导每个孩子，用爱心职责心去滋润每个孩子的心。