**研修总结——我与国培共成长**

很高兴能参加这次国培计划小学音乐教师培训，让我能以更宽阔的视野去看待我们的教育工作，让我学到了更多提高自身素质和教育教学水平的方法和捷径，要想最终成为一名合格的优秀教师，就要不断更新自己，努力提高自身的业务素质、理论水平、教育科研能力、课堂教学能力等。

通过这次培训让我能够很直观的认识音乐课程标准，例如以前在看音乐课程标准的时候只是在读基本理念是：1、以音乐审美为核心；2、以兴趣爱好为动力等等，但是究竟从哪些方面来培养学生的审美能力，通过什么方式来培养，怎样激发学生的兴趣爱好，自已从来就没有深入的想过，所以对于这些理论性、概念性的课程标准，自已确实也是一知半解，感觉很抽象，但是听了老师的讲座，我明白了可以通过教学内容、教学环境、教学方法等不同的方面来培养学生的审美能力，教学内容上要善于挖掘教材的审美因素，例如立意美、情景美、曲调美、配器美、伴奏美等等,曲调美又可以通过线条来表现等。

这次培训，我找到了适用于小学音乐教学的一种方法，用最简单的方法学会最难的知识，在教育行为上是将语言、动作、音乐三元素融为一体，以节奏为核心要素。在音乐教学中，我们可以不断地创编新颖的游戏，这些方式来源于生活，取材于大自然，学生当然会感兴趣，结果就不言而喻了。

作为一名教师，我们有必要从自身上查找原因，自我反省自己的工作中的缺点和不足，端正思想态度和作态度，向城市里边那些做的好的老师学习，从学科特点和学生实际出发，把音乐教学和信息技术紧密结合，创新课堂教学模式，把课程上得生动有趣和丰富多彩，真正做到教书育人同步进行。