



“国培计划（2019）”——内蒙古自治区
乡村幼儿园教师保教能力提升（送教培训）培训项目

项目简报

第二期



学习的敌人是自己的满足，
要认真学习一点东西，
必须从不自满开始。
对自己，“学而不厌”，
对人家，“诲人不倦”，
我们应采取这种态度

—— 毛泽东



目录 CONTENTS

01

卷首寄语

02

项目概况

03

成果展示

04

研修特色

05

研修提示

06

卷尾寄语

期待收获的季节

其实所谓的收获

是一场孕育与耕种的终点

也是又一场孕育与耕种的开始

研修，在继续；

对话，在拓展；

交流，在深化；

智慧，在汇聚！

我们渴望收获成功！

使命与责任告诉我们：

抓住今天就会成功；

专业与素养告诉我们：

今天比昨天更有智慧就会成功；

创新与奉献告诉我们：今天比昨天更懂得爱就会成功。我

们努力！ 我们追求幸福！

一次研修，一次自我愿望的完善，

一次自我能力的提升，一次寻找幸福开关的旅程。



根据《中共教育部党组关于统筹做好教育系统新冠肺炎疫情防控和教育改革发展工作的通知》（教党〔2020〕16号）要求，为认真贯彻落实《教育部教师工作司关于做好疫情防控期间教师培训工作的通知》（教师司函〔2020〕4号精神，严格执行我区坚决打赢疫情防控阻击战的统一部署和有关要求，降低疫情对我区教师培训工作产生的影响，中国教育电视台将“国培计划（2019）”——内蒙古自治区乡村幼儿园教师保教能力提升（送教培训）培训项目，结合项目实际需要和现有条件，调整为线上线下“混合式”培训。

“国培计划（2019）”——内蒙古自治区乡村幼儿园教师保教能力提升（送教培训）培训项目自2020年7月1日启动，截至2020年7月20日9时，参训学员206人，登录人数198人，学习人数190人，合格人数182人；登录率96.12%，学习率92.23%，合格率88.35%。与此同时，平台研修资源也日渐丰富，截至7月20日9时，研修成果174篇，活动记录243篇，研修日志227篇，研讨交流发帖850次，回复1011篇。

表 1.项目总体学情（截至 7 月 20 日 9 时）

学员数	合格人数	合格率(%)	登录人数	登录率(%)	学习人数	学习率
206	182	88.35%	198	96.12%	190	92.23%
活动记录	研修成果	研修日志	活动记录	研修成果	研讨交流	研讨交流
提交数	提交数	提交数	推荐数	推荐数	发帖数	回复数
243	174	227	6	14	850	1011

作业标题：《幼儿活动设计》

作业周期：2020-06-23 — 2020-07-20

发布范围：全员

作业要求：

面向幼儿健康、语言、社会、科学、艺术五大领域，设计一次幼儿主题活动。

研修作业要求：

- 1.请严格按照模板提交，模板请点击附件下载。
- 2.请在【研修作业】截止日期之前提交，字数要求500字以上。
- 3.要求原创，如出现雷同，视为不合格，并取消最终评优机会。

发布者：项目管理员

活动名称	神奇的信				
活动时间	2020.7.9	班级	大班	教师	吴继虹
幼儿情况分析	对孩子而言，他们觉得火很神秘，也很害怕，对我们老师而言，觉得用火很危险，所以大都不敢尝试。我想只要引导得当，做好安全防护，还是可以操作的；而番茄汁、柠檬水、醋、茶水、白开水是日常生活中幼儿最常见的食物				
活动主题	《指南》指出，“科学教育应密切联系幼儿的实际生活，利用身边的事物作为科学探索的对象。”本次活动我做了一个大胆的尝试，选择用火做为道具开展探究活动。于是我就结合了用火做实验这一想法设计了这一活动，充分利用这些常见的食物与纸张发生奇妙的变化，引导幼儿注意观察来自身边的科学现象，激发他们的探索兴趣，使幼儿感受到身边随处可见的科学现象，让幼儿在使用各种食物制作神奇的信的活动中获得探究经验，提高探究能力。				
活动目标	1.能大胆尝试，初步感知食物的成分与纸张之间的化学变化。 2.学习制作神奇的信，体验成功解决问题的乐趣。 3.喜欢动手操作，愿意用多种方式来探索验证、展示交流过程和结果。				
活动准备	1.经验准备:认识番茄、柠檬、醋。 2.物质准备:多媒体课件:柠檬水、醋、茶水、白开水、记号笔、蜡烛、记录表等;两				

	<p>次探索学具、猜测记录表、操作梳理图 ppt、展示板三块。</p>
<p>活动方法与过程</p>	<p>(一)“神奇的信”导入，激发兴趣。</p> <p>师:今天老师请来了一位神秘的客人，我们来看看是谁?</p> <p>(二)初步感知神奇的化学变化、学习实验方法。</p> <p>1.提出问题，引发猜想。</p> <p>师:猴王的信上写了些什么?咦，怎么看不出来?有什么办法可以看到信的内容?</p> <p>2.实验探究，发现变化。</p> <p>(1)幼儿自由选择工具探索，发现神奇的化学变化。</p> <p>(2)幼儿观看展示板，交流探索时的发现，感受神奇的化学变化。</p> <p>3.示范操作，获得方法。</p> <p>教师边演示实验，边示范操作，引导幼儿掌握其方法。</p> <p>(三)寻找适合制作“神奇的信”的材料，进一步感知验证神奇的化学变化。</p> <p>1.介绍材料，引发幼儿猜想、猜想结果汇总记录。</p> <p>2.分解操作步骤图，自主学习操作方法。</p> <p>(1)要选择相对应的材料进行实验，并在记录表上做相应的记号。</p> <p>(2)用棉签在记录表上写上你想写的字或图案，轻轻地吹一吹。</p> <p>(3)放在架子上沿着你画的图案轮廓慢慢地来回移动烤一烤。</p> <p>(4)做完实验将适合做“神奇的信”的黏在打“√”的展示板上，不适合的黏在打“×”的展示板上。</p> <p>3.提出操作要求</p> <p>(1)操作时，各玻璃杯里的棉签不可交叉使用。</p> <p>(2)在烤的过程中注意安全。</p> <p>4.幼儿第二次操作探索，验证自己的猜想。</p>

	<p>教师巡回指导:重点指导幼儿选择与记录表相对应的材料进行操作。</p> <p>5.集中交流，记录表分析、验证。</p> <p>师:你用什么材料实验?适合做神奇的信吗?为什么?</p> <p>(四)师幼分享交流，得出结论。</p> <p>1.引导幼儿发现这几种材料的共同点。</p> <p>2.师幼分享交流“神奇的信”的原理:这些酸的水里都有一种成分，这些成分会使纸张发生奇妙的变化，抹过这些水的地方比没抹过的遇热以后更容易变黄。“神奇的信”就是用这种道理制作出来。</p> <p>(五)迁移经验，结束活动。</p> <p>1.美猴王揭开谜底，帮助孩子提升经验。</p> <p>2.除了酸性成分的食物适合做神奇的信，还有哪些食物也适合做呢?你们可以回家和爸爸妈妈一同去试试，然后把你的发现告诉老师好吗?</p>
自我反思	活动带入情境,幼儿在玩中学到了知识.
<p>单位： 阿尔山市第一幼儿园 姓名： 吴继虹 日期:2020.7.9</p>	

活动名称	《特殊的气象预报员》				
活动时间	8.3	班级	中一班	教师	刘莹
幼儿情况分析	<p>气象知识对幼儿来说既熟悉又陌生。熟悉的是只知道晴天、雨天。而小动物们如何预报天气却让幼儿比较陌生，这离幼儿的生活经验比较遥远。本活动就是让幼儿亲自动作，用语言来感知特殊气象预报员的表现。同时又让幼儿也能亲近大自然。</p>				

<p>活动主题</p>	<p>《特殊的气象预报员》</p>
<p>活动目标</p>	<p>1.让幼儿懂得一些简单的气象知识。 2.培养他们注意观察不同的天气里一些动物的变化。 3.培养幼儿亲近大自然，爱护动物的情感。</p>
<p>活动准备</p>	<p>一些动物图片，如蚂蚁、乌龟、蜘蛛或卡通造型等。晴、雨表牌。</p>
<p>活动方法与过程</p>	<p>一、讲故事《小兔子采蘑菇》创设活动情境。</p> <p>二、揭示活动主题。认识特殊的气象预报员，了解他们在不同天气里的变化。</p> <p>①说说故事里都有谁知道天快下雨了？谁又知道天晴了？由幼儿自主有秩序地回答，师出示相应的动物图片。</p> <p>小结：它们就是们认识的特殊的气象预报员，有了它们，就会让我们能早早知道明天的天气。</p> <p>②用肢体表示不同的天气，如雨天，晴天。让幼儿自主表示雨天或晴天的动作，教师选择表达最恰当的一种，让大家统一动作。</p> <p>3. 游戏操作巩固，说你来做。</p> <p>①小耳朵仔细听，说你来做。老师说这些动物预报员的表现，小朋友就快来表示它预报什么样的天气。及时鼓励表现棒的幼儿。</p> <p>②选一两名幼儿带领大家再说一说或做一做动物气象预报员的表现，进行师生互动继续做巩固练习。</p> <p>三、拓展</p> <p>①小朋友们的表现太精彩了。不过还有几位动物伙伴也着急着要给我们预报天气呢。猜猜它们是谁？师或动作或语言或唱一唱来表达，青蛙，鱼儿，公鸡。</p> <p>②师：说一说它们的不同表现，让幼儿猜猜预报的什么天气？</p> <p>③小结，这几位预报员不光能预报晴天，还能预报雨天。</p> <p>④今天是什么天气呀？动作表示，视天气情况而定。好，想知道这些预报员现在的活动</p>

	吗？现在老师就带你们到室外去看看它们的活动好吗？或猜一猜他们雨天应该干什么，好吗？
自我反思	导入活动情境这一环节，只注重了教师自身单一的讲述，没有让幼儿戴上头饰扮演其中的角色参与进来，失去了应有的形象生动效果。而在揭示活动主题时，又是以呆板生硬的问答介绍式进行，完全忽略了幼儿以趣味为先导的要求。还有，自己在幼教领域时间还是短暂。课堂用语表达不够准确，规范，精炼。甚至出现词不达意的错误。因此，在游戏操作这一环节闹出不少失误。所以，要认真充分地备好课，；虚心向各位前辈、经验丰富者多请教才是硬道理。最重要的是规范地垂炼课堂用语，力争流畅，高效。只有这样一节成功课，高效课就会诞生。
单位：突泉县第三幼儿园 姓名：刘莹 日期:7.13	

活动名称	脸 谱				
活动时间	2020.7.14	班级	大 班	教师	王 鹏
幼儿情析	<p>本次活动源自大班主题活动"我是中国人"中的一个内容——京剧和脸谱。京剧作为我国的国粹，很多幼儿并不陌生，大班的幼儿已积累了较多的美术知识经验，根据孩子的学习特点，为了能够让他们亲眼所见、亲身经历，去更直观的感受体验京剧艺术的魅力，在活动前，请家长带着孩子们一起搜集有关京剧的知识，在活动中，给孩子观看京剧片段，通过这些让孩子们初步地了解京剧。另外，为了幼儿的全面发展，我还组织多样化的活动，同时还需兼顾领域与学科性的知识、技能，于是设计京剧脸谱成了我们的一个教学点，从中不仅让孩子对京剧脸谱艺术的特点有所了解，也能对“对称”、“夸张”等的美术表现方式有所了解与尝试。</p>				

<p>活动主题</p>	<p>我是中国人</p>
<p>活动目标</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尝试用多种方法制作、表现自己喜欢的脸谱。 2. 运用线条、色彩夸张地表现脸谱特征。 3. 感受脸谱对称、夸张的艺术美，激发幼儿的创作力。
<p>活动准备</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 脸谱成品若干，一段京剧视频，一张有关京剧人物图像。 2. 彩笔、空白脸谱、纸的衣服、纸盘、毛线、剪刀、画笔、画纸 3. 幼儿日常生活对京剧的了解和对颜色的认识。
<p>活动方法与过程</p>	<p>一、开始部分：京剧欣赏，引起幼儿兴趣。</p> <p>1. 师：小朋友，你们喜欢看动画片吗？</p> <p>师：老师播放一段短片，请小朋友看完后告诉我，短片里放的动画和平时小朋友们看的有哪些不同？（观看视频）</p> <p>2. 师：短片里放了些什么内容？</p> <p>3. 师：刚才有小朋友说看到了一张张大花脸，你们知道大花脸叫什么名字吗？</p> <p>4. 师：它呀，有个好听的名字，叫脸谱。</p> <p>5. 小结：我们都知道脸谱是画在唱京剧的人脸上的，京剧是我国的传统艺术，只有我们中国才有，它是我们国家的国宝，唱京剧的人很特别，不仅唱腔好听而且化妆也很独特，他用各种各样的脸谱来表现不同人物形象和性格。</p> <p>我们来看这张图片（出示唱京剧人物图像），你们看，他们身上穿的，头上戴的，身上背的都和我们不一样，尤其是他们脸上画的。我们刚才说过他叫什么？</p> <p>师：这个脸谱这么特别，你们想不想和老师一起来探索一下脸谱的秘密呢？</p> <p>二、基本部分：</p> <p>（一）脸谱欣赏</p>

教师将事先准备好的彩色脸谱贴到黑板上，幼儿和老师一起探索京剧脸谱的颜色和对称。

1.师：请小朋友们仔细观察这些脸谱，请你把看到有趣的、特别的地方找出来，告诉大家。

2.小结：你们真能干，发现了很多，这些脸谱每一张的颜色都不一样，我来说一下这些脸谱颜色的作用。

3.师：在京剧里这些颜色不是为了好看，而是有各自的含义：红色、黑色在京剧里代表好人，黄色、白色在京剧里代表坏人，蓝色代表勇士，金、银颜色代表神话里的人物。

4.提问：“这个纹样装饰在了脸谱的哪里？它是什么样子的？我们看看其它的脸谱用了哪些纹样？”

教师小结：这些脸谱的纹样很好看，有的装饰在了下巴上，有的装饰在了额头上，还有的让脸谱上的眼睛、鼻子、嘴巴都变得很夸张了。

5.师：这么多的脸谱，你发现了它们有什么相同的地方？

6.小结：脸谱的色彩夸张，五官的纹样夸张、特别，很好看。而且脸谱还是左右对称的。

（二）讨论制作脸谱的方法

1.师：现在老师手里有一张空白的脸谱，今天我们来做小小化妆师，大胆设计脸谱。我们要帮他化化妆怎么样？

2.师：现在我们先给它添上五官，要夸张、特别一点的，比如来个星星眼，谁来说给还有什么样的眼睛呢？

3.师：眼睛添好了，该到鼻子了，大家赶快动脑筋我们能把鼻子变成什么样的呢？

	<p>4.师：嘴巴现在已等不及了，谁来说说我们变个什么样的嘴巴？</p> <p>5.师：现在脸谱上的五官都画好了，老师想画京剧里好人的脸谱，好人的脸谱是什么颜色的呢？</p> <p>6.师：“脸谱除画在纸上的，想一想，还可以用什么方法来制作脸谱？”</p> <p>三、幼儿制作,教师巡回指导.</p> <ol style="list-style-type: none">1.幼儿自由选择制作材料.2.提醒幼儿作画时注意画出对称的夸张的五官以及图案.3.启发幼儿为脸谱添画上头饰,官帽和胡须等. <p>四、幼儿相互欣赏、评价作品，老师对幼儿的作品表示欣赏，表扬大胆设计和有进步的幼儿。</p> <p>五、带上自制的脸谱到“开心舞台”表演</p> <p>幼儿可选择自己喜欢的表演方式，如：“变脸”、“走秀”、“唱京剧”。</p>
<p>自我反思</p>	<p>幼儿园的美术活动是为了让幼儿具备初步的审美意识，挖掘和发挥幼儿的创造能力。大班的幼儿已积累了较多的美术知识经验，在此基础上，我选择了各种不同题材、不同风格的欣赏作品来拓宽幼儿的创造思路，提高幼儿的欣赏能力。在这次活动中，我以中国传统艺术——脸谱作为欣赏对象，旨在让幼儿了解中国的工艺美术。以脸谱精致、绚丽、独特的装饰风格来吸引孩子，引起创作兴趣，提高幼儿感受美、表现美的能力。幼儿通过这一主题内容获得了较好的发展。然而，在活动中也存在一些困惑与问题：</p> <ol style="list-style-type: none">1.由于幼儿对美的感受能力不一，部分幼儿不能很好地观察并把握脸谱对称的特点，所以装饰绘画中出现了脸谱不对称的现象。2.由于幼儿对美术表现能力的差异，有的幼儿不能较好地运用线条、色彩夸张地表现脸谱特征。比如：线条不够连贯、流畅，色彩较单一、配色不够鲜明等。

	<p>在以后活动中值得注意的是应加强对幼儿观察能力的培养，增强幼儿对美术活动的兴趣，多进行个别引导，让幼儿带着问题去观察，并在观察中发现问题。平时注重对幼儿线条练习及色彩搭配的指导。增强幼儿对美术活动的兴趣、感受力和表现力应从平时一点一滴做起。</p>
<p>单位：阿尔山市第一幼儿园</p>	<p>姓名：王鹏 日期：2020年7月18日</p>

<p>活动名称</p>	<p>大班艺术领域《稻草剪贴画》活动</p>				
<p>活动时间</p>	<p>2020年</p>	<p>班级</p>	<p>大一班</p>	<p>教师</p>	<p>任丽丽</p>
<p>幼儿情况分析</p>	<p>稻草在农村随处可见，不过我们的孩子对于稻草却是既熟悉又陌生的，由于缺少生活经验，对稻草的了解并不是很透彻。这节活动旨在帮助孩子了解稻草的基础上，发展幼儿的想象力和创造能力，动手操作剪贴画。</p>				
<p>活动主题</p>	<p>《我想知道的》</p>				
<p>活动目标</p>	<p>1. 大胆想象尝试用稻草制作剪贴画。 2. 对小制作活动感兴趣，乐于动手操作。</p>				
<p>活动准备</p>	<p>稻草剪贴画图片，《美工》A5，“稻草剪贴画”</p>				
<p>活动方法与过程</p>	<p>一、认识稻草</p> <p>1.出示稻草，引起幼儿的兴趣。</p> <p>教师：“看看这是什么猜猜，它有什么用途？”幼儿大胆猜测稻草的用途。</p> <p>2.教师：“你在哪里看到过吗？”请幼儿讲述稻草的作用，并对幼儿的回答做简单的提炼和总结。</p> <p>二、出示稻草画，请幼儿欣赏。</p>				

	<p>1.欣赏稻草剪贴画。</p> <p>教师：“有一个小朋友特别喜欢用稻草制成的物品，看！”出示图片，教师：“稻草，除了用在我们生活中，还可以做成各种各样的工艺品，”请幼儿讨论，是怎样做成这副美丽的作品的呢？</p> <p>2.教师介绍材料的使用方法和作画的步骤。</p> <p>先在贴有双面胶的白纸反面画上自己喜欢的图案，把反面的双面胶撕掉，粘贴上稻草，可以水平粘贴，也可以垂直、对角粘贴，粘好后用手用力按一下，使稻草能够牢固的粘在纸上。</p> <p>三、幼儿作画。</p> <p>教师：“你想制作一幅怎样的作品呢？我们来试一试吧！”幼儿分组，探讨，稻草，剪贴画的制作方法。</p> <p>1. 鼓励幼儿尝试不同的粘贴方法。</p> <p>2. 教师指导、鼓励孩子发展自己的想象力，设计出有趣的图案。</p> <p>四、展示作品</p> <p>相互交流，并请幼儿介绍自己的作品，欣赏用稻草制作成的作品。</p>
自我反思	<p>幼儿根据自己的所画再进行贴画，会花费很长的时间，一个课时完成不了，而且稻草相对较硬，孩子们操作起来不方便。因此我在区域活动时安排了美工活动，孩子们可以发挥自己的想象，没有时间的限制，尽情的制作，而且幼儿在掌握了一些贴画技能时，有了认知和体验，更愿意去自由自在的去动手操作。</p>
<p>单位：内蒙古兴安盟突泉县第二幼儿园 姓名：任丽丽 日期:2020年7月</p>	

活动名称	图形拼拼乐				
活动时间	2020.7.7	班级	小班	教师	杜畅
幼儿情况分析	<p>疫情开学期间，小班一共有 11 名幼儿在园，班上的幼儿年龄在 3—4 岁之间，有三名幼儿为新生，新生中有徐婉的语言发展水平较慢；老生中丁诗的信息加工能力较弱导致语言复述能力达不到完整、专注力较弱；刘航的语言发展能力比上学期有进步，其他幼儿虽然在不同程度中都有相对的不足，但综合能力都符合《指南》中的基本发展水平或水平以上。</p> <p>在以往的活动中，幼儿都了解了图形的基本情况，在此基础上通过本次活动，让幼儿深入的了解图形，培养幼儿对图形的兴趣。</p>				
活动主题	探究图形寻特点，拼摆图形寻乐趣				
活动目标	<ol style="list-style-type: none"> 1.通过触摸立体图形（长方形，正方形，三角形）加深对图形形状特点的了解。 2.通过拼搭图形（长方形，正方形，三角形）培养幼儿对几何图形的兴趣，激发幼儿的再创造力与想象力。 3.结合日常生活，让幼儿体会到图形就在我们的身边的意义，激发幼儿学会探索的心理。 				
活动准备	<ol style="list-style-type: none"> 1.正方形、长方形、三角形图形卡片若干。 2.正方形、长方形、三角形立体图形。 3.纸壳条若干。 4.关于正方形、长方形、三角形的建筑图片、家居图片等 				
活动方法与过程	<p>一、图形大集合</p> <p>幼儿在教师语言引导下，依次出示手中的图形卡片，并观察图形特点</p> <p>师：看看我们的桌子上都有什么图形卡片？</p>				

(长方形、正方形、三角形)

师：我们一起来当小探险家，找找他们的特点吧！

(小结：正方形的特点有四条边，四个角，四条边是相等长的；三角形的特点有三个角，三条边；长方形的特点有四个角，相对的两条边一样长。)

(提示：教师通过引入法，让幼儿用语言学会复述教师的话语，培养幼儿的逻辑能力)

二、小小探险家

幼儿通过触摸立体的图形，感知图形的特点变化

师：小小探险家我们来一起探索长方形、正方形、三角形，摸一摸感受出正方形四条边，四个角；三角形三个角，三条边；长方形四个角，相对的两条边一样长，快
来吧！

(小结：幼儿初步了解了图形的特点，通过立体的图形的触摸，让幼儿感受到不同图形的结构特点，加深对图形特点的认知。)

(提示：幼儿在触摸图形中，做到边触摸边用语言形容，加深幼儿的对图形的理解与培养幼儿的逻辑能力)

三、小小魔法师

通过大小不一的纸壳条进行图形拼拼乐

师：接下来让我们一同变成魔法师，通过纸壳条，用我们的小手将长方形、正方形、三角形拼出来吧！

(小结：幼儿拼图形的过程中，与老师或其他幼儿进行语言交流，同时有的用了三个纸壳条拼出了三角形，有的用四条边相等的纸壳条拼出了正方形，有的用两根纸壳长条两根纸壳短条拼出了长方形，有的用六根相同长度的纸壳长条同样拼出了长方形。)

	<p>四、小小探险家（二）</p> <p>教师出示电脑图片，与幼儿观察图片中都运用了哪些相关的图形</p> <p>师：小探险家我们一起找一找图片中的建筑里都有什么图形的存在？</p> <p>（小结：电视是长方形的，楼房是长方形的，金字塔是三角形的，地砖是正方形的等）</p> <p>师：小小探险家们，我们一起来探索一下幼儿园有哪些是长方形、三角形与正方形吧，出发！</p> <p>（小结：教师带领幼儿在已知的范围内寻找图形藏身之处，用语言说出为什么是它（特点），加深对图形特点的认知，在探索的过程中增强幼儿对几何图形的兴趣，培养幼儿好探究，好研究的心理过程。）</p>
<p>自我反思</p>	<p>本次活动是围绕着三角形、正方形、长方形展开的，通过活动让幼儿了解并加深了对图形特点的认知。在活动中，我觉得幼儿对立体的图形有很深的兴趣，而立体图形只有各一个，导致触摸立体图形阶段的时间加长了几分钟。第二点在图形拼拼乐中，每个幼儿在拼摆中能接合立体形状进行拼摆，会间接的培养到幼儿的创造力与想象力，第三点在开始的导入部分，虽然幼儿有图形卡片，如果与手指操或者韵律接合，活动氛围会活泼些，更能带动活动气氛，在接下来的幼儿活动中，我会将这几次的自我反思出现的问题，在下一次的数学活动中，将其运用出来，调整好自己的教育教学方式，让幼儿能够得到更好的，玩到更好的数学活动中来。</p>
<p>单位：科尔沁右翼前旗大坝沟小学博雅幼儿园 姓名：杜畅 日期:2020年7月18日</p>	

网络研修是一个由浅入深、逐步强化、逐级进阶的持续性过程。不同的培训内容设计和安排，均旨在让受训的教师在习惯养成和潜移默化中不断提升自我，以提升教学应用能力为核心，逐渐提升自身素养和教育教学能力，进而促进教师专业化的发展。

（一）行政业务双线协作，顺利开启研修序幕

项目组在内蒙古自治区教育厅领导的协助下统计并落实参训学员名单和相关信息，做好平台部署的工作。为便于与各学员取得常态联系，项目组建立客服咨询机制，全程耐心为每位老师解疑答惑。同时，项目组搭建项目基础平台，贴心发布各类指导操作类说明，明确考核任务，为参训教师顺利培训扫清障碍！

项目公告 更多+

<p>新 【研修指南】第三阶段引领</p>	<p>新 【项目简报】“双平台”实施授课 高...</p>
<p>新 【研修指南】《活动记录》提交细则</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 【研修指南】第二阶段引领
<ul style="list-style-type: none"> • 【研修指南】APP操作手册 	<ul style="list-style-type: none"> • 【放假通知】端午节放假通知
<ul style="list-style-type: none"> • 【主题活动】抗疫情 不停学 	<ul style="list-style-type: none"> • 【研修指南】第一阶段引领
<ul style="list-style-type: none"> • 【研修指南】考核方案 	<ul style="list-style-type: none"> • 【放假通知】五一放假通知

（二）策划丰富主题活动，激发热情提升氛围

在本次培训中，学员学习热情高涨，为了汇聚学员的智慧，深化学习效果，激发学习热情，引导学员深刻反思。项目组针对研修内容发起了一系列引领活动和研讨活动，旨在引导学员参与平台互动，共同交流和学习，各项活动都得到了学员积极参与，获得了高度认可。以下是部分主题活动举例：

1.【专家答疑】

为了解决教师学习中的实际问题，使参训教师与专家能够实现网络的零距离互动，帮助教师在培训期间做到理论与实践相结合，集中解决学员在学习过程中遇到的突出问题，确保培训实效，专家的讲座和视频答疑，有效地解答了学员学习与工作中的困惑，学员纷纷表示答疑活动使他们受益匪浅。

宝力日其其格：让幼儿慢慢适应幼儿园环境；

幼儿教育视频答疑

北京教育科学研究院早期教育研究所副研究员。从事幼儿教师培训与学前教育研究20年。

主要研究方向是幼儿园课程改革、幼儿入学准备、幼儿语言发展与教育。

曾担任教育部项目“《纲要》行动计划在行动”北片区负责人，负责指导北京、天津、西安、哈尔滨、沈阳贯彻《幼儿园教育指导纲要》。参与制定《北京市幼儿教育纲要》、《北京市贯彻〈幼儿园教育指导纲要〉实施细则》。

主持课题：“幼儿园课程方案实验研究”。主持项目：“北京市幼教教研员培训”。

主要代表作有《幼儿园课程的特质》、《面向二十一世纪幼儿园课程的价值取向》、《幼儿园教育活动教师参考用书·自然领域》、《新编幼儿入学准备教材》、《幼儿素质训练家庭课堂》、《幼儿园快乐与发展课程教师指导用书和教师用书》、《三园幼儿园语言教育大纲的对比与启示》等。

答疑专家：徐明



点击进入



老师要跟幼儿建立良好的关系，让幼儿从心里接受老师，信任老师！

刘显娇：在玩游戏的过程中，通过游戏的方式，让患儿与其他小朋友建立关系，在幼儿园中设立能使儿童有兴趣的内容，帮助幼儿适应入园焦虑。同时在幼儿园中，老师也要参与到对幼儿入园焦虑的教育中，帮助幼儿提高对于幼儿园的兴趣。

2.【阶段引领】

项目伊始，为使全体参训教师对本次培训的研修任务有清晰的了解，中国教育电视台国培项目组结合本次培训的主要目标以及具体考核任务，为参训教师精心制作了步骤清晰、任务分明的研修阶段安排，分三个阶段为学员明确了研修任务要点，并对中国教育电视台培训平台特色功能及活动予以介绍，便于学员在项目初期对自身研修计划作出合理安排。



张佳静：在培训的过程中，我慢慢悟出了一点门道。今后要在实际教学当中努力去实践，将培训所得融会贯通在课堂当中，不断总结，不断反思，争取能更好地驾驭幼儿园的数学课堂。

宝力日其其格：这学期我有幸参加了“国培计划”，专家的精彩讲座，名园长的经验介绍，让我的眼光和思维不再停留在一个班级内，而是整个幼教发展的走向上。也让我领悟到幼儿园教科研工作应该是以孩子为着眼点，从一点一滴的小问题着手进行研究。更让我领悟到在幼儿园中从一个管理者到一个教师，这当中每个人对幼教发展的重要性。

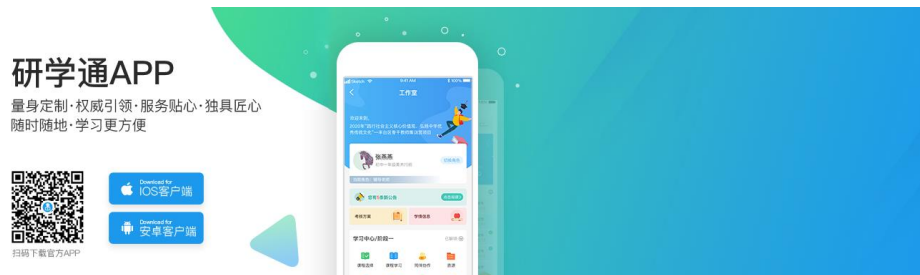
王淑珍：通过这次的网络研修学习，让我感受到科技的进步给我们学习带来的方便，我还充分利用这样的学习机会，提

高自己的理论修养和教育教学水平。在以后的工作中，从实际出发，引发幼儿的积极性。感谢远程研修平台，给了我学习的机会，让我收获更多的知识。

孙红亚：古人云：“行者常至，为者常成。”只要我们确立目标，不断探索反思，认真总结经验，积极采用先进的电脑技术优化教育教学，必将提高孩子的兴趣，提高教育教学效率，力求使每个孩子都能在学习中获得成功的喜悦。在今后的工作中，仍然需要这样优秀的课程学习来充实自己，感谢幼儿园给我这样一个机会，让自己查漏补缺，在教学中一份自信和收获的满足感。

一、两端互通 同步研修

中国教育电视台精心研发了移动客户端，实现了移动端和 PC 端项目数据互通共享，教师可以灵活安排时间进入研磨平台，将校本日常教研活动“平移”到网络研修社区，借助信息技术手段和平台，推进和优化教师的常规研修工作；随时随地进行研修。



二、项目支持服务工作

培训开展期间，我们为大家提供了专业高效的项目支持服务，参训各角色遇到培训问题，均可随时与我们联系。

- ☎ 咨询热线 4000105001（免长途费）：周一至周五早 9:00 至晚 17:30。
- ☎ 咨询邮箱：随时可以发送邮件，工作日专员会定期进行反馈回复。
- ☎ 在线客服：学习过程中随时点击“在线客服”进行咨询，周一至周五早 9:00 至晚 17:00。
- ☎ 各角色手册：以图文并茂的形式展现平台操作方法。

学然后知不足，教然后知困。

知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。

故曰：教学相长也。

——《礼记·学记》

中国教育电视台

2020年7月20日