一年级语文上册《四季》教学设计

1. 教学背景分析

1、教材分析：

《四季》是一篇儿歌，它富有童趣的简介了四季的特点。要求认识11个生字，学会4个生字。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文、背诵课文。

*2、学情分析：*

学生刚刚学完拼音不久，朗读课文和认知的水平都比较低下，读通、读懂课文难度较大。

二、教学策略

本课是一首富有童趣的儿歌，本设计让学生在有趣的游戏、小组合作、美丽的图片、丰富的想象、巧妙的内化、适度的延伸中学生字、学语言、学诗歌，感受各个季节的美丽，激发对大自然的喜爱之情。

三、教学目标设计：

1、知识目标：认识11个生字。会写“七、儿、九、无”4个生字。

2、能力目标：正确、流利地朗读课文。

3、情感目标：理解课文内容，知道四季的特征，感受各个季节的美丽，激发对大自然的喜爱之情。

四、教学重点：

1.认识生字和练习朗读。

2.感知四季的不同特征，激发对大自然的喜爱之情

五、教学难点：

模仿课文自创诗歌。

六、教学准备:

课文课件、生字卡片、拼图和拟人贴图

七、教学过程

1、创设情境：

(一)游戏激趣

【教师活动】

同学们，有四兄妹的本领可大了!他们可以让草儿变绿、花儿变红;可以让太阳变成大火球;可以让许多水果挂在枝头;还可以呀，让世界一夜之间变成一片雪白。他们就是美丽的春天、夏天、秋天和冬天。今天呀!老师把他们的照片都带来了，我们一边看，一边猜一猜哪个是他们好吗?

【学生活动】（略）

(二)顺趣导入

【教师活动】：

同学们的脑袋真灵!一猜就猜中了。今天我们的课室可热闹了!你们看4个小朋友分别从春天、夏天、秋天和冬天走来了。我们来认识认识他们。 (依次贴出拟人化可爱的草芽、荷叶、谷穗、小雪人图片和名字。并板书。)

【学生活动】让学生分别说出他们的名字

(三)引进课题

【教师活动】：他们给美丽的四季写了一首优美的诗歌《四季》。(板书课题)

【设计意图】

通过拟人化的导语使学生产生了对四季探究的好奇心，同时利用多媒体中美丽的四季图让学生感知四季给大自然的美，从而调动学生的学习兴趣。接着贴出草芽、荷叶、谷穗和雪人这4位课文角色拟人图让学生认识，并激趣说话引出《四季》课题并相机出示课题。这样就把文中的角色从文中“跳”出来，抓住学生好奇的心理，使学生初步了解课文，也进一步激发学生学习课文的兴趣。

2、读课文，自主识字

(一)初读课文，找出生字宝宝

【学生活动】

（1）学生观看《四季》的课文动画，初步感受课文。

（2）学生边读课文，边找出生字宝宝，并借助拼音把它们读熟。(师巡视、指导)

【设计意图】

这个环节先让学生观看《四季》动画，使课文内容更直观，便于学生更易掌握课文内容，为接下的学习打下坚实的基础。

(二)分层学习，激趣识字

【教师活动】：

出示课文11个生字，

【学生活动】

（1）让学生找出导入时已跟他们见过面的5个生字宝宝。(课件出示)接着以个别读、小组开火车读、全班读等形式学习生字。(师纠正读音，个别字要求学生组词)

（2）以个别生带读、小组开火车读、全班读等形式学习剩下的6个生字。(师纠正读音，个别字要求学生组词)

【设计意图】

本节课要学习11个生字，内容较多。为了让学生学得轻松，把生字分成两步来学习。让学生以个人读、互相读、小组读和开火车读等多种形式读生字，既使学生读准了字音，又使老师检查到学生掌握的程度。

（三）趣味练习，巩固生字

【学生活动】

（1）小组读生字卡

“小老师”带组员读，互教互学。

（2）赛车游戏

学生读赛车上的词语，读对了赛车就能又快又稳地到达终点。(课件出示)

（3）找朋友游戏

让两个男、女同学比赛玩拼字游戏，拼对了就带同学们读一读。(拼图卡片)

【设计意图】

针对低年级学生学得快、忘得也快的特点，为了帮助他们进一步加深印象，安排了“读字卡”、“找朋友”和“赛车游戏”等游戏，让学生和生字一次次见面，使他们在快乐的氛围中巩固了知识点。

3、合作探究，美读课文

【学生活动】

(一)让学生分别说出“草芽”、“荷叶”、“谷穗”、“雪人”等四种事物分别属于哪个季节。

(二)熟读课文

让学生自主地选择自己喜欢的季节来自由读——生个别读——老师示范读。(生自主点评，师点拨。课件出示相对应诗歌和图片。)

(三)自主表演朗读，深化理解

（1）学生以4人小组分工合作边读边演。

（2）请学生上讲台戴上头饰合作表演读。

【设计意图】

这一环节我没有按从头到尾按顺序教学，而是让学生自主地选择自己喜欢的季节来读，目的是让学生主动、乐意去学，把“要我读”变成了“我要读”、“我想读”、“我爱读”，以提高阅读质量。在这里，将采用指名读、教师范读、小组合作读、表演读和互评的方式来训练学生掌握朗读技巧。

4、拓展延伸，创作诗歌

【教师活动】：出示两幅四季的图片

【学生活动】模仿课文诗歌句式给图编小诗歌。(师示范、点拨)

【设计意图】

这一教学要求对一年级的学生有一定的难度，因此教师通过示范，采取先“扶”后“放”的方法引导学生去动脑思考。通过这种循序渐进的导与学，使学生的创造思维在这个过程中得以体现。

5、指导书写，一丝不苟

【学生活动】观察田字格中“七、儿、九、无”4个字，并说说写这4个字时应该注意什么。

【教师活动】在黑板上的田字格里范写本课要求会写的4个字，要求认真看。

【学生活动】请2~4名学生到黑板上写，其余学生在课本上的田字格里写。

【教师活动】评改学生在黑板上写的字，再评改学生在书上田字格中写的字，(实物投影出来)从笔画、结构以及笔顺来指导学生把字写好。

【学生活动】再写生字，写完后同桌互相点评。(写得好的，同桌奖他(她)一个“小笑脸”(画)，写得不够好的，同桌做“小老师”教一教他(她)。)

【设计意图】“端端正正地写字，写出端端正正的字。”在这样扎实的写字教学活动中，学生不但能把字写好，而且能陶冶出热爱祖国语言文字的情操，所以低年级的语文课一定要重视写字的指导，本环节的设计用意就在于此。

6、小结全文

【教师活动】：四季的景色很美丽。我们都想把他们留住是吗?那我们就要做一个爱护花草、不随地丢垃圾、保持环境卫生的小使者哟!

【设计意图】

情感价值观的教学目标是新课标的三维目标之一，在这样一篇优美的课中应得到体现。因此，在本课教学即将结束时，教师应引导学生明白，要把这么美的四季留在身边，就必须做一个爱护花草，不随便丢垃圾，保护环境的的小卫士。

7、趣味作业，课外延伸

【教师活动】一年四季都很美，小朋友们请把你自己喜欢的季节画下来，怎么想的就怎么画。画完后尝试给它写一句小诗歌。

【设计意图】

从课内引向课外，使学生进一步感受到美的存在。有利于提高学生的语文综合素养。

1. 教学反思

按照教案的设计思路，这堂课的整个流程进行的比较完整，也比较流畅，但也正因为自己过于注重于整个教学流程的进度，反而忽略了作为主体的学生的反应，没有时刻关注学生，急于求成。欲速则不达，在教学的过程中，我们的老师不能一味地追求教学进度，对学生的表现置之不理，需要面向全体学生，让每个学生都跟着你来进行教学活动，并在教学活动中保持兴趣。

上课时有许多小朋友不能保持注意力，思想不在课堂中，老师也没有及时提醒学生认真听讲，只关注少部分学生，一味地往下讲。低段的孩子注意力比较难保持长久，也较易分散，当遇到学生开小差时，应该及时地组织教学。

在教学过程中，学生的学习兴趣不高，没能充分调动学生的积极性。教学时，老师的语言、表情与肢体动作应该充分利用起来，他们都是吸引学生注意力，引起学生兴趣的有利法宝。低年级的课堂首先老师要富有儿童化的语言，多从学生的角度出发，语言要富有亲和力，除此之外，声音一定要有起伏，抑扬顿挫，充分施展语言的魅力。

赏识与鼓励是调动孩子们学习积极性的关键，不光要用，而且一定得用在恰当的时候，让受表扬的孩子获得成就感与荣誉感，给其他的孩子树立榜样的作用，为了得到表扬更加认真地参与教学。今天虽然有运用赏识性评价，但是评价的时机、评价的次数、评价时的表现力都没有凸显出来，没达到赏识性评价应该达到的效果。老师的语气在表扬时也起了很大的作用，因为我语气平淡，表扬时也淡而无味，吸引不了孩子，如果我的语气夸张一点，表情丰富一点，或许课堂气氛会大变样。